

Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Слободо – Туринская средняя общеобразовательная школа № 2»

**ПРИНЯТА**

на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 28 августа 2025г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МАОУ «Слободо – Туринская  
СОШ №2»  О.М. Сидорова  
Приказ №154 от 28 августа 2025г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»**

Возраст обучающихся: 13-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Шутова Кристина Александровна  
Учитель начальных классов

с. Туинская Слобода

# ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

I Наименование программы:	Дополнительная общедидактическая общеразвивающая программа «Юный корреспондент»
II Направленность:	
III Сведения о разработчике и педагоге, реализующем программу	
1. ФИО	Шутова Кристина Александровна
2. Год рождения	1994
3. Образование	высшее
4. Должность	Учитель начальных классов
5. Квалификационная категория	нет
6. Электронный адрес, телефон	kris_6313@mail.ru 89538258509
IV. Сведения о программе	
1.Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);</li> <li>- Федеральный закон РФ от 14.07. 2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);</li> <li>- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р; 5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</li> <li>- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».</li> <li>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);</li> <li>- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021№ 2 «Об утверждении норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</li> <li>- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652 н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"</li> </ul>

	(Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403); <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);</li> <li>- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;</li> <li>- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями 5 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);</li> <li>- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».</li> <li>- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»</li> <li>- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»</li> <li>- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).</li> <li>- Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 N АБ-3924/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)</li> <li>- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы</li> </ul>
--	--

	<p>воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»;</p> <p>- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».</p> <p>- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Слободо – Туринская СОШ№2» с изменениями.</p>
2. Объем и срок освоения.	1 год, 72 часа
3. Форма обучения:	очная, с применением дистанционных технологий
4. Возраст обучающихся:	13 - 17 лет
5. Тип программы	модифицированная
VI. Характеристика программы	
1. Цель программы:	Формирование практических навыков журналистской работы посредством устных и письменных публицистических выступлений.
2. Учебные курсы/ дисциплины/ разделы (в соответствии с учебным планом)	Журналистика как вид деятельности и профессия; Основы публицистики; Художественно - техническое оформление издания.
3. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Индивидуальные и групповые формы, занятия малокомплектными группами. Методы: словесные, наглядные, практические, игровые.
4. Формы мониторинга результативности	викторины, тестирование, творческие задания, наблюдение, публикация выпуска газеты.
5. Дата утверждения и последней корректировки	01.04.2022г. 28.08.2025г.

## СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ . . . . .	5
1.1 Пояснительная записка . . . . .	5

1.2 Цель и задачи программы. . . . .	8
1.3. Планируемые результаты. . . . .	8
1.4. Содержание программы. . . . .	9
Учебно-тематический план. . . . .	9
Содержание учебно – тематического плана. . . . .	11
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ . . . . .	
2.1. Условия реализации программы. . . . .	19
2.2. Формы аттестации. Оценочные материалы. . . . .	21
2.3. Список использованной литературы. . . . .	23
Приложение . . . . .	24

## 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный корреспондент» социально-педагогической направленности.

Программа модифицированная, разработана на основе изучения программ данного направления, в частности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный пресс - центр» учителя русского языка и литературы Гладких Ирины Николаевны, МКОУ "Заинской СОШ№7". Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Юный корреспондент» разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
- Федеральный закон РФ от 14.07. 2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р; 5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021№ 2 «Об утверждении норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652 н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями 5 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»).
- Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 N АБ-3924/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»)
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»;
- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 г. № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Слободо – Туинская СОШ№2» с изменениями.

Данная программа ежегодно корректируется с учётом изменения законодательной и нормативной базы, приоритетов деятельности учреждения и педагогов студии, интересов, способностей и особенностей детей.

**Актуальность программы.** Актуальность программы обусловлена тем, что

в воспитании и образовании молодого поколения особую, ни с чем несравнимую роль играют средства массовой информации. Детско - молодежная пресса стала массовым и повсеместным явлением нашей жизни. Редкая школа обходится без выпуска собственной газеты или журнала. В МАОУ «Слободо – Туинская СОШ№2» школьная газета появилась ещё в 2011 году, выпуск которой выходит 1 раз в месяц. Несмотря на то, что в наше время наиболее популярными являются цифровые технологии, дети и подростки всё также нуждаются в периодических печатных изданиях, где сотрудничали бы они сами и где затрагивались бы важные и интересные для них темы.

Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, способствуют сплочённости детей, повышению их коммуникативных способностей, повышению грамотности. К тому же, это отличная возможность задуматься о выборе будущей профессии и о том, где можно набраться опыта в сфере выбранной деятельности. Работа над газетой позволяет окунуться в сферу журналистики и издательского дела на собственном опыте.

Подготовка газетного и журнального материала требует вовлечения школьников в различные формы деятельности. Это рукописная подготовка заметок, редактирование собранного материала, компьютерный набор материала, правка, макетирование... В результате работы по выпуску газетного, журнального материала возрастаёт мотивация учащихся к обучению. Учащиеся совершенствуют и развиваются навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают первый журналистский опыт. Возможность работать над конкретным делом, результаты которого можно «подержать в руках» и показать друзьям и знакомым, делают обучение интересным и эффективным.

**Адресат программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный корреспондент» адресована детям и подросткам в возрасте от 13 до 17 лет.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого - педагогических, физических особенностей детей данного возраста. Возрастные, психофизиологические особенности детей, базовые знания, умения и навыки соответствуют данному виду деятельности.

Развитие подростка - это начало поиска себя, своего уникального «Я». У подростков особенно развит познавательный интерес, поэтому программой предусмотрены беседы об истории журналистики, основных видах статей и особенностях их написания и многое другое. У подростков, принимающих участие в выпуске газеты, легче проходит «переходный» период. Они, как правило, лучше справляются с психологическими проблемами, быстрее и эффективнее проходят социализацию, становятся активными личностями со сформированной гражданской позицией. Кроме того, обогащается, развивается их духовный и нравственный мир. Подростки более ориентированы на общение, соревнование, поэтому решение интеллектуальных задач и коммуникативные игры более привлекательны для них. Все это можно найти в творческом пути каждого журналиста. Кроме того, подростки, как правило, делают первые шаги на поле исследований, их особенно привлекает решение задач, значимых для той группы, в состав которой они входят. Такой средой, где подростки одновременно выступают как творцы и исследователи, является газета. Каждый ребёнок будет иметь возможность написать свою собственную статью на тему, которая его интересует, т.к. именно в этом возрасте учащиеся стремятся завоевать в глазах ровесников авторитет, занять достойное место в коллективе.

Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, поэтому очень важно, чтобы на занятиях каждый мог выразить своё мнение, подискутировать.

Данная программа не предусматривает каких-либо условий для вступления в детское объединение, обучающиеся зачисляются без специального отбора, с различным уровнем эмоционального и интеллектуального развития.

Для занятий формируется группа 15 – 20 человек. Специфика занятий в каждой группе отражена в разделе 2 данной программы.

Зачисление в группы производится с обязательным условием – написание заявления родителями (законными представителями несовершеннолетних учащихся), подписание согласия на обработку персональных данных. Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности.

**Особенность реализации программы** заключается в том, что данная программа дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, раскрывает творческие способности учащихся при освещении школьных событий. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы занятия, используются в практической деятельности: выпуске

школьных газет, на уроках русского языка и литературы. Для создания электронной и печатной версии газеты дети осваивают новые информационные технологии (программы, которые не рассматриваются в рамках школьной программы по информатике и информационным технологиям), создает живую, активно работающую информационную среду.

**Режим занятий. Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа. Занятия проходят следующим образом: 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность учебного часа составляет 40 минут. В случае возникновения ситуации, связанной с изменением режима работы учреждения, данная программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

**Формы обучения:** индивидуальные и групповые формы, занятия малокомплектными группами.

**Виды занятий:** теоретические занятия, беседы, занятие-игра, творческие занятия.

**Формы подведения итогов:** викторины, тестирование, творческие задания, наблюдение, публикация выпуска газеты.

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование практических навыков журналистской работы посредством устных и письменных публицистических выступлений.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- формирование представления о профессии журналиста;
- изучение основ журналистики;
- изучение компьютерных технологий, позволяющих создавать, редактировать и верстать печатную продукцию, делать фотопортажи;
- содействие в получении опыта для применения знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Развивающие:**

- развитие творческих способностей, образного и логического мышления;
- развитие интереса к профессии журналиста;
- развитие умения устного и письменного выступления, культуры речи, письма, общения.

**Воспитательные:**

- формирование нравственных основ личности будущего журналиста;
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование ответственности, самостоятельности, адекватной самооценки, уверенности в себе.

### **1.3. Планируемые результаты**

*Предметные:*

- знают основы журналистской деятельности и виды средств массовой информации;
- знают основные технические средства журналиста;
- имеют представление о профессиональной этике журналиста;;
- знают структуру журналистского текста и основы его композиции;
- умеют создавать журналистский текст, писать заметки и статьи;
- знают основы компьютерных знаний, необходимых для информационного поиска и верстки газеты.

*Метапредметные:*

- развиты познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление;
- развит интерес к профессии журналиста;
- умеют навыки устного и письменного выступления, сформирована культура речи, письма, общения;
- самостоятельно делают выводы в результате совместной работы всей группы;
- умеют согласованно работать в группе при создании выпуска газеты.

*Личностные:*

- сформированы нравственные основы личности будущего журналиста;
- сформирован эстетический вкус;
  - **сформирована ответственность, самостоятельность, адекватная самооценка, уверенность в себе.**

## 1.4. Содержание программы

### Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела /темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		всего	теории	практики	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в группе.	2	1	1	Входная диагностика
<b>2</b>	<b>Журналистика как вид деятельности и профессия</b>	<b>32</b>	<b>11</b>	<b>21</b>	
2.1	Профессия журналиста.	2	2		Тест
2.2	Информационная составляющая газеты.	3	3		Написание статьи.
2.3	Работа над 1 выпуском газеты.	4		4	Публикация 1 выпуска газеты.
2.4	Из истории журналистики.	2	2		
2.5	Виды средств массовой информации.	2	2		
2.6	Работа над 2 выпуском газеты, посвященному Дню учителя.	4		4	Публикация 2 выпуска газеты.
2.7	Взаимодействие СМИ с аудиторией. Этика и психология журналистского общения.	2	2		
2.8	Современные детские и подростковые СМИ.	2	1	1	
2.9	Работа над 3 выпуском газеты, посвященному Дню рождения школы и Дню Матери.	4		4	Публикация 3 выпуска газеты.
2.10	Экскурсия в редакцию районной газеты «Коммунар».	2		2	
2.11	Работа над Новогодним выпуском газеты.	4		4	Тест
2.12	Итоговое занятие по разделу «Журналистика как вид деятельности и профессия».	1		1	Публикация 4 выпуска газеты.
<b>3</b>	<b>Основы публицистики</b>	<b>22</b>	<b>6,5</b>	<b>15,5</b>	
3.1	Журналистский текст, его особенности, технология написания текста.	1	1		
3.2	Оригинальный заголовок.	1	0,5	0,5	
3.3	Заметка – искусство замечать детали.	2	1	1	Написание заметки.

3.4	Работа над январским выпуском газеты.	3		3	Публикация 5 выпуска газеты.
3.5	Репортаж. Фоторепортаж.	2	1	1	
3.6	Очерк. Особенности жанра.	2	1	1	Написание очерка
3.7	Работа над выпуском газеты, посвященному месячнику Защитника Отечества.	3		3	Публикация 6 выпуска газеты.
3.8	Интервью как метод и жанр. Интервью с педагогами школы.	2	1	1	Написание статьи - интервью.
3.9	Способы сбора информации.	2	1	1	Составление анкеты.
3.10	Работа над выпуском газеты, посвященному Международному женскому дню.	3		3	Тест
3.11	Итоговое занятие по разделу «Основы публицистики».	1		1	Публикация 7 выпуска газеты.
4	<b>Художественно - техническое оформление издания.</b>	16	3	13	
3.1	Дизайн школьной газеты	2	1	1	
3.2	Технические средства журналиста.	2	1	1	
3.3	Работа над 8 выпуском газеты.	4		4	Публикация 8 выпуска газеты.
3.4	Прикладные программы для создания газеты. Программа Microsoft Office Word	2		2	
3.5	Программа Microsoft Office Publisher, Adobe Indesign.	2		2	
3.6	Работа над 9 выпуском газеты.	3		3	Публикация 9 выпуска газеты.
3.7	Итоговое занятие.	1	1		Тест
<b>ИТОГО</b>		72	21,5	50,5	

### Содержание учебно – тематического плана

#### **Раздел 1. Введение - 2 ч.**

**Тема 1.1** Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в группе.

**Теория.** Презентация курса: цели и задачи, организация занятий и их специфика. Инструктаж по технике безопасности. Планирование работы объединения. Уточнение списка редакционной коллегии. Как оформлять портфолио «Творческая папка журналиста». Входная диагностика. Диагностическая работа «Знаю – не знаю. Умею – не умею»

**Форма аттестации и контроля.** Входная диагностика. Диагностическая работа «Знаю – не знаю. Умею – не умею»

## **Раздел 2. Журналистика как вид деятельности и профессия - ч.**

### **Тема 2.1 Профессия журналиста.**

**Теория.** Формирование представлений о профессии журналиста. Виды журналистских специализаций. Ориентация в профессии, мотивы выбора профессии. Понятие информации. Работа журналиста для обеспечения потребностей общества в новой информации. Требования к журналисту. Профессиональные качества журналиста.

### **Форма аттестации и контроля.** Тест.

### **Тема 2.2. Информационная составляющая газеты.**

**Теория.** Структура газеты. Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование». Анализ рубрик печатных изданий.

### **Тема 2.3 Работа над 1 выпуском газеты.**

**Практика.** Работа над 1 выпуском (сентябрь 2022г.) газеты. Определение темы статей, подбор публикаций для газеты за сентябрь. Написание заметок о летних каникулах, о праздничной линейке 1 сентября. Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

### **Тема 2.4 Из истории журналистики.**

**Теория.** Краткие сведения из истории российской журналистики. Функции журналистики. Журналистика как форма информационной деятельности. История создания газет в России. Особенности стиля журналистов и писателей прошлого.

### **Форма аттестации и контроля.** Тест.

### **Тема 2.5 Виды средств массовой информации.**

**Теория.** Виды средств массовой информации. Газета и журнал. Особенности радио-, тележурналистики и прессы. Электронные СМИ. Типы СМИ. Целевая аудитория СМИ.

### **Тема 2.6 Работа над 2 выпуском газеты, посвященному Дню учителя.**

**Практика.** Работа над 2 выпуском (октябрь 2022г.) газеты. Разработка тематического плана выпуска, посвящённого Дню Учителя. Написание заметок об учителях, о празднике «День учителя», о проведённом мероприятии. Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

### **Тема 2.7. Взаимодействие СМИ с аудиторией. Этика и психология журналистского общения.**

**Теория.** Этико-правовые основы деятельности журналистов. Закон РФ о СМИ. Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации. Этические кодексы и нормы журналистского поведения.

**Тема 2.8.** Подростковая журналистика в современном мире.

**Теория.** Знакомство с современными подростковыми СМИ. Дайджест в детских СМИ. Понятие «дайджест». Как его составить. Коммерческие детские издания – копии западных развлекательных журналов и газет для подростков и детей. Подростковая пресса.

**Практика.** Анализ детской и подростковой прессы.

**Тема 2.9** Работа над 3 выпуском газеты, посвященному Дню рождения школы и Дню Матери.

**Практика.** Работа над 3 выпуском (ноябрь 2022г.) газеты. Подготовка материалов о школе, выпускниках юбилейных лет и учителях. Подбор фотографий из школьного архива. Написание заметок о выпускниках школы, о проведенных мероприятиях, «Маминых рук нет теплее на свете». Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

**Тема 2.10** Экскурсия в редакцию районной газеты «Коммунар».

**Практика.** Знакомство с работой профессиональных журналистов. Расширение знаний о профессии журналиста.

**Тема 2.11** Работа над Новогодним выпуском газеты.

**Практика.** Работа над 4 выпуском (декабрь 2022г.) газеты. Определение темы статей, подбор публикаций для газеты. Написание заметок «Новый год и Рождество в разных странах» для рубрики «Это интересно», «Раз в Крещенский вечерок девушки гадали», заметки о проведённых мероприятиях. Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

**Тема 2.12** Итоговое занятие по разделу «Журналистика как вид деятельности и профессия».

**Форма аттестации и контроля:** Тест.

### **Раздел 3. Основы публицистики.- ч.**

**Тема 3.1.** Журналистский текст, его особенности, технология написания текста.

**Теория.** Журналистский текст, его особенности, технология написания текста: тема и основная мысль, сбор информации, её обработка, план текста, работа с черновиком, редактирование собственного материала, приёмы создания текста публицистического стиля, обязательные элементы журналистского текста. Сравнение публицистических текстов единой тематики разных авторов.

**Тема 3.2.** Оригинальный заголовок.

**Теория.** Заголовок в газете и его роль. Типы заголовков: вопросительные, утверждающие, в виде обращения. Как придумать оригинальный заголовок. Правила написания заголовков

**Практика.** Нахождение в газетах примеров языковой игры в заголовках. Анализ заголовков из газет. Придумывание заголовков к новостям из любой газеты

**Тема 3.3** Заметка – искусство замечать детали.

**Теория.** Заметка, особенности ее построения. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, особенности критической заметки. заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение, заметка-вопрос.

**Практика.** Упражнения на определение подвида заметки. Практическая работа по отработке навыков написания разного вида заметок. Написание заметки об агитбригаде «ЗОЖ».

**Форма аттестации и контроля.** Написание заметки.

**Тема 3.4** Работа над январским выпуском газеты.

**Практика.** Работа над 5 выпуском (январь 2023г.) газеты. Определение темы статей, подбор публикаций для газеты. Написание заметок по рубрикам «ЗОЖ». Правка и редактирование материала. Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

**Тема 3.5.** Репортаж. Фоторепортаж.

**Теория.** Репортаж как жанр публицистики, особенности жанра. Что такое репортаж. Виды репортажа. Основные техники работы журналиста Фотоинвентарь и его использование. Снимок – символ. Фоторепортаж.

**Практика.** Ролевая игра «Я – репортер». Просмотр репортажа. Провести спортивный репортаж о школьных соревнованиях ко Дню защитника Отечества.

**Тема 3.6.** Очерк. Особенности жанра.

**Теория.** Очерк. Особенности жанра. Зарисовка - малая форма очерка. Роль и место автора в очерке. Документальный образ в очерке. Виды очерка. Проблемный очерк. Портретный очерк. Путевой очерк. Новые веяния: очерк-блиц

**Практика.** Проанализировать портретный очерк, опубликованный в какой-либо газете, Написание портретного очерка о каком-либо защитнике Отечества.

**Форма аттестации и контроля:** Написание очерка «Мой друг».

**Тема 3.7** Работа над выпуском газеты, посвященному месяцнику Защитника Отечества.

**Практика.** Работа над 6 выпуском (февраль 2023г.) газеты. Определение темы статей, подбор публикаций для газеты. Написание заметок по проведённым мероприятиям за февраль 2023г. Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

**Тема 3.8.** Интервью как метод и жанр. Интервью с педагогами школы.

**Теория.** Интервью. Что значит взять интервью? Дать представление об интервью. Интервью-монолог. Интервью-диалог. Коллективное интервью. Интервью - зарисовка.

**Практика.** Подготовка к интервью – сбор информации о личности, с которой хотим побеседовать, о проблеме, которую хотим обсудить. Игра «Умеете ли вы задавать вопросы?». Анализ образцов интервью, взятых из различных газет и журналов. Подготовка к интервью. Подготовка и проведение интервью. Работа с интервью. Написание статьи - интервью.

### **Тема 3.9. Социология как составная часть журналистских знаний**

**Теория.** Правила составления анкеты. Правила проведения опроса. Методики опроса.

**Практика.** Составить список вопросов для анкеты “Ты и твой класс”, провести анкетирование в своем классе, обработать результаты. Анализ собранных статистических данных и представление их целостным текстом, выражение мнения респондентов. Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

**Форма аттестации и контроля:** составление анкеты.

### **Тема 3.10 Работа над выпуском газеты, посвященному Международному женскому дню.**

**Практика.** Работа над 7 выпуском газеты (март 2023г.). Определение темы статей, подбор публикаций для газеты. Написание заметок по проведённым мероприятиям за март 2023г. Написание статьи по проведенному интервью. Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

### **Тема 3.11 Итоговое занятие по разделу «Основы публицистики».**

**Форма аттестации и контроля:** Тест.

## **Раздел 4. Художественно - техническое оформление издания.**

### **Тема 4.1. Дизайн школьной газеты**

**Теория.** Что такое верстка? Психология восприятия размещения материалов и фотографий. Дизайн газеты – лицо издания. Гармония в дизайне. Разработка дизайна газеты. Как сделать полосу интересной визуально?

**Практика.** Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном.

### **Тема 4.2. Технические средства журналиста.**

**Теория.** Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Фотографирование. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ Microsoft Office Publisher, Microsoft Office Word).

### **Тема 4.3. Работа над 8 выпуском газеты.**

**Практика.** Работа над 8 выпуском газеты (апрель 2023г.). Определение темы статей, подбор публикаций для газеты. Написание заметок по проведённым мероприятиям в рамках декадника естественных и общественных наук. Оформление рубрики «Примите

**наши поздравления».** Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

**Тема 4.4.** Прикладные программы для создания газеты. Программа Microsoft Office Word  
**Практика.** Знакомство с основами издательского дела с помощью текстового процессора Word. Группировка объектов. Макет газеты. Adobe PhotoShop. Назначение и области применения компьютерной графики. Обработка изображений с помощью графического редактора Adobe PhotoShop. Создание коллажей.

**Тема 4.5.** Программа Microsoft Office Publisher.

**Практика.** Основы работы с иллюстрациями. Как поместить иллюстрацию на страницу. Вставка графических блоков. Редактирование графических блоков. Редактирование рисунков в блоках. Импорт иллюстраций. Контур вырезания. Верстка страниц. Задание параметров страницы. Создание страницы-шаблона. Совместное размещение текста и графики. Печать документа. Практикум по верстке.

**Тема 4.6.** Работа над 9 выпуском газеты.

**Практика.** Работа над 9 выпуском газеты (май 2023г.). Определение темы статей, подбор публикаций для газеты. Написание статьи ко Дню Победы на тему: «Дети войны», «Только он не вернулся из боя», написание заметки. «Последний звонок». Оформление рубрики «Примите наши поздравления». Правка и редактирование материала. Создание макета номера газеты (на бумажном и электронном носителе). Представление информации о выпуске газеты на школьном сайте.

**Форма аттестации и контроля:** Публикация выпуска газеты в печатном и электронном варианте.

**Тема 4.7. Итоговое занятие.**

**Форма аттестации и контроля:** Тест.

## **1.4 Планируемые результаты**

### *Предметные:*

- знают основы журналистской деятельности и виды средств массовой информации;
- знают основные технические средства журналиста;
- имеют представление о профессиональной этике журналиста;;
- знают структуру журналистского текста и основы его композиции;
- умеют создавать журналистский текст, писать заметки и статьи;
- знают основы компьютерных знаний, необходимых для информационного поиска и верстки газеты.

### *Метапредметные:*

- развиты познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление;
- развит интерес к профессии журналиста;
- умеют навыки устного и письменного выступления, сформирована культура речи, письма, общения;
- самостоятельно делают выводы в результате совместной работы всей группы;
- умеют согласованно работать в группе при создании выпуска газеты.

### *Личностные:*

- сформированы нравственные основы личности будущего журналиста;
- сформирован эстетический вкус;
- сформирована ответственность, самостоятельность, адекватная самооценка, уверенность в себе.

## РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	05 сентября	29 мая	36	72	1 занятие по 1 часу

Каникулы:	Аттестация:
осенние - с 29.10 по 04.11	
зимние - с 29.12. по 08.01	Промежуточная последняя неделя каждого месяца.
весенние - с 22.03. по 30.03	
летние - с 27.05. по 31.08.	Итоговая 3 неделя мая.

### 2.2. Условия реализации программы

#### *Кадровые.*

Реализовывать программу может педагог дополнительного образования, педагог-организатор, имеющий среднее либо высшее профессиональное образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности.

#### *Организационно - педагогические:*

- участие в составлении ежемесячного выпуска школьной газеты;
- возможность участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах и акциях
- сотрудничество с родителями и другими коллективами,
- создание образовательной среды, поездки, экскурсии.

#### *Материально-технические:*

- учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 12 – 15 человек;
- компьютер, проектор, экран;
- диктофон;
- электронные ресурсы: программы, материалы на дисках, флэшкарте;
- ручки, карандаши, маркеры, корректоры;
- блокноты, бумага разных видов и формата (А 3, А 4);
- книги, журналы, газеты;
- клей, файлы, папки и др.

#### *Методические и дидактические материалы:*

- наглядные пособия (иллюстрации, таблицы, видеоматериал, презентации, карточки для заданий);
- видеотека: записи репортажей;
- презентации;
- упражнения на групповое сплочение, на развитие личностных качеств;
- игры, упражнения, тренинги по культуре речи;
- методическая копилка (разработки занятий, сценарии и т.д.)
- периодические издания, справочная литература, газетные и журнальные публикации.

*Методические пособия:*

- Добросклонская, Т.Г. Язык средств массовой информации: учебное пособие/ Т.Г. Добросклонская.- М.: КДУ, 2015.
- Н.Ю. Шутова. Театральные игры. Методическое пособие / Н.Ю. Шутова. – Иваново. АГУ ИО «ОКМЦКТ», 2018.
- Баканов, Р.П. Основы журналистской деятельности: новостная журналистика: учеб.-метод. пособие/Р.П.Баканов.-2-е изд: перераб. и доп.- Казань: Изд-во Казан.ун-та, 2015.
- Современный медиатекст: учеб. пособие/ отв.ред.Н.А.Кузьмина.-2-е изд., испр.- М.: ФЛИНТА: Наука, 2013.
- Журналистика в школе.8-11 кл.: программа, материалы к занятиям/авт.-сост. Н.А. Спирина.- Волгоград: Учитель, 2010.
- Трофимова, О.В. Публицистический текст: Лингвистический анализ: учеб.пособие/О.В.Трофимова, Н.В.Кузнецова.- М.: ФЛИНТА: Наука, 2010.

*Методические особенности организации образовательного процесса.*

Кружок «Юный корреспондент» состоит из постоянной группы учащихся разного возраста. В деятельность кружка могут привлекаться также все желающие с разовыми поручениями (внештатные корреспонденты).

Для эффективности образовательного процесса используется сочетание разнообразных организационных форм обучения, гибкого комбинирования традиционных занятий, лекций, беседы, практических занятий, экскурсий и самостоятельной работы.

Каждая тема предусматривает проведение различных форм традиционных и нетрадиционных практических занятий: деловые игры, выполнение практических заданий, семинары-дискуссии, круглые столы, групповое проектирование, презентации, выпуск газеты, конкурсы и др.

Подготовка будущего журналиста может проходить только при условии постоянной практической отработки умений и навыков в процессе создания самодеятельных СМИ, когда учащийся применяет полученные знания в комплексе: от умений написать материал в любом формате жанра и стиля до умения организовать мини-редакцию и получить конечный продукт - газету. Создание школьной газеты позволит обеспечить более эффективное использование современных технических средств обучения в образовательном процессе. Перед учащимися открываются широкие возможности во внеклассной деятельности.

Занятия в кружке привлекают возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск различных приёмов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словесного материала, целесообразно его использовать в своих творческих работах, учатся постигать технику выпуска газеты, постигают секреты мастеров.

*Воспитательная работа.* Воспитательная работа в детском объединении осуществляется согласно рабочей программы воспитания МАОУ «Слободо - Туринской СОШ № 2» и ежегодного Календарного плана воспитательной работы.

Цель рабочей программы воспитания - создание единого воспитательного пространства для развития, саморазвития и самореализации личности обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении знаний основных норм, которые общество выработало на основе ценностей (таких как семья, труд, отчество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), в усвоении ими социально значимых знаний;
- в развитии позитивных отношений к общественным ценностям (в развитии социально значимых отношений);

- в приобретении соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Задачи:

- использовать в воспитании детей возможности учебного занятия по дополнительной общеобразовательной программе как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать успеху каждого ребенка;
- организовывать воспитательную работу с коллективом и индивидуальную работу с обучающимися детского объединения;
- реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся;
- организовывать работу с родителями (законными представителями) обучающихся для совместного решения проблем воспитания и социализации детей и подростков;
- реализовывать потенциал наставничества и тьюторства в воспитании детей и подростков как основу поддержки и развития мотивации к саморазвитию и самореализации;
- содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
- формировать у детей и подростков нравственные ценности, мотивацию и способность к духовно-нравственному развитию, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально-приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках Программы воспитания образовательного учреждения и предполагает создание условий для развития познавательной активности обучающихся, их творческой самореализации. Учебные занятия: художественной направленности направлены на раскрытие творческого потенциала ребенка, получение опыта познания себя и преображения окружающего мира по законам красоты, повышают общекультурный уровень детей.

### **2.3. Формы аттестации. Оценочные материалы**

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности учащегося).

В рамках данной программы предусмотрены следующие формы диагностики, контроля и аттестации:

Входная диагностика проводится в начале учебного года в виде оценки творческих способностей, для того, чтобы учесть полученные данные при подготовке к занятиям.

В качестве текущего контроля используются такие методы и формы как викторины, тесты, творческие задания. Данные формы позволяют за короткий промежуток времени и достоверно определить знание как теоретической, так и практической части программы.

Показателями эффективности реализации программы дополнительного образования «Юный корреспондент» являются:

- Ежемесячное оценивание письменных творческих работ (публикаций в газете) (максимум 45 баллов). (см. Приложение 1);

- Итоговый тест по всем разделам программы (максимум 30 баллов).

- Оценивание портфолио (максимум 25 баллов).

Критерии оценивания письменных творческих работ:

Любая творческая работа оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Сумма баллов	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличает единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки

«2»	<p>1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
-----	--	--

Ежемесячно выставляется сумма баллов, а в конце года проводится итоговый тест и определяется мониторинг результативности образовательного процесса. Выполненные обучающимися работы включаются в их итоговое портфолио.

Критерии оценивания портфолио:

- красочность оформления;
- правильность заполнения данных;
- эстетичность;
- наличие грамот, дипломов, сертификатов;
- наличие и др. фото материалов.

За каждый выполненный показатель ставится 1 балл. Максимальное количество 5 баллов.

5 – 4 б. – высокий уровень;

3 – 2 б. – средний уровень;

1 б. – низкий уровень.

Все результаты фиксируются в Карте результативности обучения по ДОП. (см. Приложение 2)

Критерии оценки результатов:

80 – 100 б - высокий уровень освоения программы;

79-60 б - уровень выше среднего;

59-40 б - средний уровень;

39-30 б - уровень ниже среднего;

менее 30 б - низкий уровень.

## **2.4. Список использованной литературы**

*Для педагога:*

1. Азбука журналистики. Издательский центр «Вентана - Граф» г. Москва 2006
2. Баканов, Р.П. Основы журналистской деятельности: новостная журналистика: учеб.- метод. пособие/Р.П.Баканов.-2-е изд: перераб. и доп.- Казань: Изд-во Казан.ун-та, 2015.
3. Добросклонская, Т.Г.Язык средств массовой информации: учебное пособие/ Т.Г. Добросклонская.- М.: КДУ, 2015.
4. Петрова, Н.Е. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии: учеб. пособие/Н.Е.Петрова, Л.В. Рацбурская.- М.: ФЛИНТА: Наука, 2011
5. Современный медиатекст: учеб. пособие/ отв.ред.Н.А.Кузьмина.-2-е изд., испр.- М.: ФЛИНТА: Наука, 2013.
6. Трофимова, О.В. Публицистический текст: Лингвистический анализ: учеб.пособие/О.В.Трофимова, Н.В.Кузнецова.- М.: ФЛИНТА: Наука, 2010
7. Тышецкая, А.Ю. Работа журналиста: Учебное пособие. / А.Ю.Тышецкая, В.С.Байдина, Е.В. Халина, Е.А. Войтик. - [Электронный ресурс] Томский государственный университет. Заочная школа молодого журналиста. – Томск, 2008. – Режим доступа: <http://edu2.tsu.ru/res/1853/>
8. Филология и журналистика. Краткий курс теории журналистики. Издательский центр «Март» Москва – Ростов-на-Дону.2006 год.

*Литература для детей:*

1. Азбука журналистики. Издательский центр «Вентана - Граф» г. Москва 2006.
2. Журналистика в школе.8-11 кл.: программа, материалы к занятиям/авт.-сост. Н.А. Спирина.- Волгоград: Учитель, 2010.
3. Леонтьев А.А. Психология общения. М., 2010.
4. Лукина М.Н. Технология интервью. – М., 2003.
5. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста. Спб., 2009.
6. «Путь ребенка в творчестве». Сборник Министерства образования РФ. СПб, 2013.

**Таблица**  
**результатов оценивания творческой работы**

Ф.И. обучающегося	Количество баллов									
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	май	итого

Слободо – Туринский муниципальный отдел управления образованием  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Слободо – Турина средняя общеобразовательная школа № 2»

## Приложение 2

## **Карта результативности обучения по программе**

## **АННОТАЦИЯ**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Юный корреспондент»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир театра» социально - педагогической направленности.

*Цель программы* - формирование практических навыков журналистской работы посредством устных и письменных публицистических выступлений.

*Задачи программы:*

*Обучающие:*

- формирование представления о профессии журналиста;
- изучение основ журналистики;
- изучение компьютерных технологий, позволяющих создавать, редактировать и верстать печатную продукцию, делать фоторепортажи;
- содействие в получении опыта для применения знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

*Развивающие:*

- развитие творческих способностей, образного и логического мышления;
- развитие интереса к профессии журналиста;
- развитие умения устного и письменного выступления, культуры речи, письма, общения.

*Воспитательные:*

- формирование нравственных основ личности будущего журналиста;
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование ответственности, самостоятельности, адекватной самооценки, уверенности в себе.

Программа адресована детям и подросткам в возрасте от 13 до 17 лет и не предусматривает каких-либо условий для вступления в детское объединение, обучающиеся зачисляются без специального отбора.

Для занятий формируется 3 группы по 15 – 20 человек в каждой.

Зачисление в группы производится с обязательным условием – написание заявления родителями (законными представителями несовершеннолетних учащихся), подписание согласия на обработку персональных данных. Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности.

Особенность реализации программы заключается в том, что данная программа дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы. Для создания электронной и печатной версии газеты дети осваивают новые информационные технологии (программы, которые не рассматриваются в рамках школьной программы по информатике и информационным технологиям).

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа. Занятия проходят следующим образом: 1 раз в неделю по 2 часа. Продолжительность учебного часа составляет 40 минут. В случае возникновения ситуации, связанной с изменением режима работы учреждения, данная программа может реализовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.